

Dansk Center for
Kunstnerisk Talentudvikling

**talent
skolen**

TALENTSKOLENS STUDIEORDNING

Studieordning for Talenskolen i Næstved

Godkendt 28.5.2025

Indhold

Indledning.....	2
Formål.....	2
Faglighed.....	3
Værdier.....	3
Optagelse.....	4
Varighed.....	4
Mødepligt og studieaktivitet.....	4
Årlig afslutningspræsentation	5
Studieplaner.....	5
Samarbejder og åbne formater.....	5
Gæstelærere.....	5
Elevråd.....	5
Elevevalueringer	6
Klage.....	6
Udmelding.....	6

Indledning

Er du mellem 16-29 år og drømmer om at kunne arbejde professionelt med din kreativitet? Måske har du allerede været ude at snuse til det kunstfaglige miljø eller de videregående kunstneriske uddannelser, men du mangler en faglig ballast, der kan gøre dig klar til at træffe sikre valg?

Formålet med Talentskolen er at give dig som studerende faglig viden, metodiske færdigheder og kompetencer i de kreative og kunstneriske fagområder, som er repræsenteret på Talentskolens linjer: DESIGN, FORFATTER, SKUESPIL, KUNST og FILM. Som studerende på Talentskolen vil du komme til at arbejde både med egne og fælles projekter, forestillinger, udgivelser og udstillinger. Vi gør os umage, vi sætter den faglige barre højt, og vi forventer, at du gør det samme. Vi tilbyder dig stærke faglige fællesskaber og et attraktivt læringsmiljø – og vi er optaget af at bringe dig videre. Afklaring og vejledningssamtaler er en fast del af kursusforløbene. Talentskolen er forankret i Næstved Kommune og spiller en aktiv rolle i nuværende og fremtidige kultur- og uddannelsesstrategier.

Formål

- At tilbyde unge mellem 16-29 år kunstfaglig undervisning på minimum grundkursusniveau. Forløbene er progressive og bredt kvalificerende og med forskellig varighed op til 3 år.
- At kvalificere unge til at udvikle deres kunstneriske kompetencer og dermed at kvalificere unge til optagelse på nationale eller internationale videregående kunstneriske uddannelser eller andre fagligt tilgrænsende videregående uddannelser.
- At hjælpe unge frem mod en afklaring af deres fremtidige karrieremuligheder.
- At tilbyde Talentskolens elever kunstfagligt relaterede faglokaler, netværk, oplevelser og aktiviteter – også ud over undervisningen.
- At samarbejde med kulturinstitutioner, skoler, ungdomsuddannelser, foreninger og private aktører lokalt, regionalt, nationalt og internationalt.
- At bidrage til at etablere en lokal, regional og national kunstnerisk fødekæde inden for flere kunstarter.
- At spille en aktiv rolle i Næstved Kommune, som understøtter kommunens politiske visioner. Herunder bl.a. unges mulighed for at udleve egne potentialer. Talentskolen bidrager hermed til den rige ungdomskultur og et levende studiemiljø og bidrager også til nuværende og fremtidige bosætnings- og uddannelsesstrategier.

Faglighed

På Talentskolen har vores studieansvarlige og gæsteundervisere en høj faglig og kunstnerisk kvalitet og professionel integritet. De har selv en aktiv kunstfaglig praksis, så du som elev altid kan få den nyeste viden og inspiration til at hjælpe dig med at navigere i dine egne skabende processer. På Talentskolen undersøger og afprøver du forskellige redskaber og metoder. På alle linjer udbydes undervisningen i form af teori, praksis, mentorsamtaler, studieture og projektperioder. Der lægges også vægt på ekskursioner, udstillings- film-, og teaterbesøg samt forskellige udadvendte aktiviteter, fordi vi på Talentskolen tror på, at kunstnerisk talentudvikling også foregår i mødet med kunsten, professionelle kunstnere, studerende på de videregående kunstneriske uddannelser, nytænkende fællesskaber og uformelle kreative ungemiljøer. Som elev på Talentskolen får du derfor også mulighed for at fordybe dig i spændende og udfordrende projekter med eleverne på de andre linjer.

Værdier

Hvad mener vi med kunst? På Talentskolen dækker vi over 5 forskellige kunstarter: billedkunst, design, litteratur, drama og film. Når vi bruger begrebet kunst som fælles betegnelse og beskrivelse af Talentskolens faglige indhold, forstår vi kunst som alle æstetisk frembragte fænomener, der tilføjer nye lag til vores verdenserfaring. Talentskolen er dybt forankret i kunstarternes faglige og kulturelle traditioner, som er i kontinuerlig dynamik med sin samtid.

Kunsten og kreativiteten udfordrer vores måde at tænke og se verden på, og den er ikke forbeholdt en speciel alder, postnummer eller økonomisk formåen. Kunsten fungerer som et spejl, der reflekterer vores samfund og vores indre. Den skaber fælles oplevelser, understøtter vores udsyn og modvirker fordomme og snæversyn. Talentskolen i Næstved indgår i et skabende samspil med sin omverden og sin samtid. På Talentskolen tror vi på, at hvis kunsten skal være relevant, skal der arbejdes målrettet med vækstlagets muligheder. Vækstlaget er mangfoldigt, og det ulmer og gløder af forskellighed og virkestrang. Den kunstfaglige undervisning på Talentskolen er på højeste niveau. Årligt sender vi mange af vores elever videre gennem nåleøjet ind på de eftertragtede videregående kunstneriske uddannelser, eller Talentskolen bliver elevernes konkrete springbræt ind i en professionel karriere.

Men på Talentskolen er vi også meget bevidste om den samfundsopgave, vi har. Flere og flere unge oplever, at de har et kunstnerisk potentiale, de ikke anede, de besad. Flere oplever, at de i mødet med kunsten finder grunden til, at de følte sig marginaliserede i deres uddannelses- og/eller ungdomsliv. Hos os får vores elever, uanset baggrund, et stærkere ståsted i livet. På Talentskolen er vi meget bevidste om, at denne livsmestring skaber stor værdi for den enkelte og i de sammenhænge, de unge indgår i. En værdi, som aldrig vil kunne tabes, selv ikke hvis den unge fraviger den kunstneriske kurs. På Talentskolen forstår vi talentudvikling som et mulighedsrum og

miljø, hvor de unge kan finde inspiration, dyrke deres interesser og dygtiggøre sig, så de bedst muligt kan udnytte deres potentialer og gå nye og egne veje.

Optagelse

På Talentskolen optager vi unge mellem 16-29 år. Der kan dispenseres fra aldersgrænserne i særlige tilfælde. Optagelsen består af en prøve og/eller en samtale. Det kan variere fra linje til linje. De vurderende fagpersoner ved optagelsesprøven er linjens studieansvarlige og en ekstern fagperson. Ved optagelsen lægger vi vægt på dine kunstfaglige færdigheder, dit udviklingspotentiale, din motivation og generelle studieegnethed. Resultatet af optagelsesprøven får du tilsendt sammen med en skriftlig udtalelse. Når du er optaget på Talentskolen, får du tilsendt et velkomstbrev med link til tilmelding i vores eLevintra-system. Her udfylder du alle relevante elevoplysninger. Læs nærmere på linjernes optagelsessider.

Varighed

Et års undervisning på alle Talentskolens linjer er 36 uger inklusiv årsprøver samt projekter og studieture:

- Skuespillinjen (SGK), kunstlinjen (BGK) og filmlinjen (FGK) er struktureret som 3-årige kunstneriske grundkurser, med et ugentligt timetal på ca. 10 timer.
- Designlinjen er et 1-årigt kursus, fordelt på 2 semestre (efterår/forår). Designlinjen er tilrettelagt i dagtimerne a la daghøjskole og har 20 ugentlige undervisningstimer.
- Forfatterlinjen er et 2-årigt mentorforløb primært baseret på onlineundervisning hver anden uge. Undervisningen består af 1 times individuel mentorsamtale + tekstlæsning 22 gange årligt. Hertil 6 fællesweekender med fysisk fremmøde i Næstved eller København.

Undervisningen tilrettelægges således, at du kan følge anden skolegang eller arbejde ved siden af Talentskolen. Se nærmere information på linjerne.

Mødepligt og studieaktivitet

Det er vigtigt, at du kan prioritere dit studie på Talentskolen, så du kan få det fulde udbytte. Fremmøde og studieaktivitet er derfor obligatorisk. Ved markant manglende fremmøde og studieaktivitet vil du efter en mundtlig og en skriftlig advarsel blive udmeldt af Talentskolen. Der dispenseres ikke økonomisk.

Årlig afslutningspræsentation

Som elev på Talentskolen deltager du i en årlig afslutningspræsentation. Formatet er forskelligt fra linje til linje og obligatorisk for alle elever. Afslutningspræsentationerne koordineres mellem Talentskolens linjer, og på hver linje er det den studieansvarliges faglige og kunstneriske beslutning, hvordan afslutningspræsentationerne gennemføres. Ved dimission får afgangselever overrakt et diplom med en officiel udtalelse.

Studieplaner

Talentskolens studieansvarlige udarbejder planer for undervisningen, som halvårligt tilsendes alle elever. Studieplanerne skal beskrive undervisningens formål og indhold.

Samarbejder og åbne formater

Det er en del af Talentskolens formål at spille en aktiv rolle i Næstved Kommune og understøtte den rige ungdomskultur, et levende studiemiljø og kommunens uddannelsesstrategier. Derfor ønsker Talentskolen ud over undervisningen at tilbyde kunstfagligt relaterede oplevelser og aktiviteter for sine elever og for alle øvrige unge, som har interesse i de kunstneriske fagområder, som er repræsenteret med Talentskolens linjer. Talentskolens åbne formater er også en uforpligtende mulighed for at se nærmere på Talentskolen og dens fællesskaber. Alle åbne formater annonceres på Talentskolens hjemmeside og på Talentskolens sociale medier. Som en del af en kunstfaglig fødekædestrategi er Talentskolen aktiv i samarbejder med lokale, regionale og nationale kulturinstitutioner, skoler, ungdomsuddannelser, foreninger og private aktører.

Gæstelærere

Gennem inddragelse af gæstelærere søges en løbende opdateret sammenhæng med det professionelle kunst- og kulturliv. Gæstelærere forestår projekter, foredrag og workshops med de studerende. Besøg af eksterne kunstnere, teoretikere og fagpersoner er et vigtigt element på Talentskolen, som i høj grad bidrager til at perspektivere forståelsen for og integrationen af teori og praksis i forløbet.

Elevråd

Med Talentskolens elevråd har eleverne deres eget formelle organ, som betragtes som en ligeværdig samarbejdspartner med skolens studieansvarlige og ledelse ift. at udvikle en demokratisk og nutidig talentskole. 4 gange årligt indkaldes der til online elevrådsmøde, hvor 1-2 repræsentanter fra hver linje har møde med Talentskolens leder. Repræsentanterne fra linjerne indsamler punkter til dagsorden, som de tilsender skolens leder min. en uge før hvert elevrådsmøde (evt. forslag og idéer til forbedring af skolen og undervisningen osv.). Herefter udsender Talentskolens leder dagsorden, og efter mødet udsendes referat til alle skolens elever.

Elevevalueringer

Inden studieårets afslutning udsender skolens leder et spørgeskema, hvor alle elever opfordres til at vurdere undervisningens udbytte, undervisere, skolens faglokaler og studiemiljø, og du kan komme med ønsker til forbedringer eller idéer til nye tiltag. Elevevalueringen fremsendes til skolens leder og den studieansvarlige for linjen, du går på.

Klage

På Talentskolen ønsker vi at skabe et kreativt og attraktivt miljø, med et trygt studie- og arbejdsmiljø uden stødende handlinger, mobning, seksuel chikane eller anden nedværdigende adfærd. Ledere, medarbejdere og studerende er i fællesskab ansvarlige for at understøtte og fremme en kultur, hvor chikanøs og/eller krænkende adfærd ikke opstår. Det forventes, at alle tager et medansvar for, at der gribes ind i tilfælde, hvor man bliver bekendt med, at noget sådant er foregået. Det er nødvendigt med lydhørhed over for divergerende indfaldsvinkler, herunder at studerende og medarbejdere har en ordentlig og professionel omgangstone. Hvis man er uenig i skolens optagelsesprocedurer, afslutningspræsentationer, undervisningsform og indhold, så har ledelsen sammen med den studieansvarlige det overordnede ansvar, hvortil man kan klage. Ledelsen og de studieansvarlige har ligeså det overordnede ansvar for at skabe rammerne for et trygt og fagligt studie- og arbejdsmiljø. Hvis klagen omhandler Talentskolens leder, skal klagen fremsendes til kommunens forvaltning, CKB (Center for Kultur og Borgerservice) – ckb@naestved.dk.

Udmelding

Hvis du ønsker at blive udmeldt af Talentskolen, inden uddannelsen er afsluttet, skal dette ske skriftligt til leder af Talentskolen, Mini Blume – miembl@naestved.dk og din studieansvarlige. Du kan tidligst blive udmeldt pr. 1. november, hvor skolens leder og din studieansvarlige skal have en mail inden 1. oktober. Seneste mulighed for udmeldelse er 1. marts, hvor skolens leder og din studieansvarlige skal have modtaget denne udmeldelse pr. mail inden 1. februar. Ved udmeldelse mellem 1. december og 1. marts vil fristen være løbende måned plus en måned.